

D-ILA Native **4K**
4,096 x 2,160 pixels

希望小売価格：1,100,000 円 (税込)

The ART of PROJECTION

A True Cinematic Experience

「The world's smallest Native 4K D-ILA Projector」

光学ユニット、レンズ、レーザー光源、回路基板等ほぼ全てを一から設計し直すことにより、世界最小サイズの*ネイティブ 4K D-ILA プロジェクターが誕生しました。リビングルームに溶け込む小型シンプルなデザイン性と、明るいレーザー光源により新たなエンターテインメント空間を再現します。

※ネイティブ 4K デバイス搭載のプロジェクターとして。(2025年8月現在、JVC ケンウッド 調べ)

主な特長

- ① 圧倒的な黒と色を再現する、第三世代 0.69 型ネイティブ 4K 「D-ILA」 デバイスを搭載
ネイティブコントラスト 80,000:1 を実現 (DLA-V70R 40,000:1 の 2 倍)
- ② 日本の住宅設置環境に対応した、新設計 80mm 大口径フル電動 4K レンズを搭載
100 インチ 300cm 投映が可能 (6 畳間における大画面 100 インチシアターを実現)
- ③ 地球と家計にやさしいエコロジー設計
新光源レーザーユニットにより明るさ 2300lm (消費電力 280W) を実現
従来モデルから消費電力を 33% 低減 (DLA-V50 : 消費電力 420W、1,900lm)

世界最小ネイティブ 4K「D-ILA」プロジェクター

光学ユニット、レンズ、回路基板をはじめ、ほぼすべてを一から設計し直すことにより、ネイティブ 4K プロジェクターとして世界最小サイズ*を実現しながら、D-ILA プロジェクターにふさわしい高画質を維持します。また、熱源である排気を後方に配置することで、投写画面への影響を無くし、設置の自由度を高めています。



*2024年12月下旬発売予定、ネイティブ4Kデバイス搭載のプロジェクターとして。(2024年12月6日、当社調べ)

映像の品位を高める

ネイティブ 4K「D-ILA」デバイスを搭載

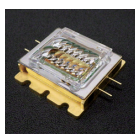
当社独自の0.69型ネイティブ 4K D-ILA デバイスを第三世代に進化させ、黒の表現力が更に向上しました。また液晶の配向制御性と画素の平坦性を同時に高めることで、ネイティブコントラスト 80,000:1 を実現しました。



高輝度・長寿命のレーザー光源技術「BLU-Escent Laser」

光源にブルーレーザーダイオードを使用した当社独自のレーザー光源技術「BLU-Escent Laser」を採用し、2,300lm の高輝度を実現。また、約 20,000 時間の光源寿命も両立しています。

BLU-Escent Laser



新設計フル電動 4K レンズを搭載し、高解像度と設置柔軟性を両立

新設計の大口径（直径 80 ミリ、11 群、15 枚）4K 対応レンズを搭載し、画面の隅々までネイティブ 4K「D-ILA」の高解像度を余すことなく映し出します。また、フル電動（ズーム、フォーカス、シフト）、上下 70%、左右 28% の幅広いシフトにより容易な設置が可能となります。



別売りアクセサリ

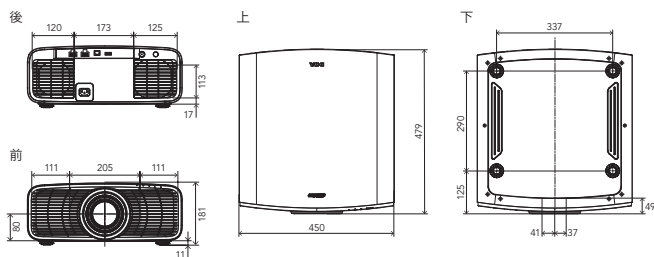
VX-UH1150LC HDMI ケーブル
希望小売価格：121,000 円（税込）



EF-HT13 天吊り金具
希望小売価格：57,200 円（税込）

EF-EP1 高天井用延長ポール
希望小売価格：30,800 円（税込）

外形寸法図（単位：mm）



新しく「Deep Black Tone Control」を携えた、第二世代「Frame Adapt HDR」

あらゆる「HDR10」コンテンツのシーンごと、フレームごとの最大輝度を独自のアルゴリズムで瞬時に解析し、映像投写に最適なダイナミックレンジへ即時にトーンマッピングする当社独自の「Frame Adapt HDR」機能が第二世代に進化。最新の「Deep Black Tone Control」ほかささまざまなモードと組合せることで HDR コンテンツに付帯されたさまざまな情報を検出・分析し、ソースコンテンツに忠実で質の高い映像を投写します。



オリジナルシーン

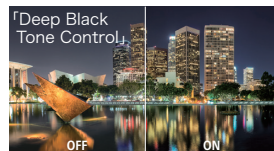


従来の「Frame Adapt HDR」



第二世代「Frame Adapt HDR」

- 「Deep Black Tone Control」は、暗部階調をさらに沈めるアルゴリズムでよりリアルな“黒”を実現。
- コンテンツ制作時、グレーディングに使用したマスタリングモニターの最大輝度情報「DML (Display Mastering Luminance)」を参照し、HDR コンテンツの輝度にあったトーンマッピングを可能に。
- FILMMAKER MODE™ は映像制作者の意図を忠実に再現する画質モード。



SDR コンテンツに最適な新画質モード「Vivid」

SDR コンテンツを色豊かかつ鮮明に再現する新画質モード「Vivid」は、配信コンテンツで人気のアニメーション作品やゲーミング CG などをよりビビッドに再現します。



主な仕様	DLA-Z7
表示デバイス	第三世代 0.69 型ネイティブ 4K「D-ILA」デバイス (4,096×2,160) ×3
表示解像度	4,096 × 2,160 (Native)
レンズ	80 mm 口径、1.6 倍電動ズーム・フォーカス
レンズシフト (電動、アスペクト比 16:9)	上下 70%、左右 28%
投写サイズ (対角)	60 型 ~ 200 型
光源	BLU-Escent Laser (レーザーダイオード)
明るさ	2,300 lm
コントラスト	ネイティブ：80,000:1、ダイナミック：∞:1
シネマフィルタ (色域)	DCI-P3
入力端子	HDMI 2 (32 Gbps/HDCP2.3, CEC 対応なし)
制御端子	LAN 1 (RJ45)
サービス端子	SERVICE 1 (USB Type A、ファームアップ・設定バックアップ用)
消費電力	プロジェクター使用時：280 W (通常待機時：1.5 W、エコモード待機時：0.3 W)
電源	AC 100 V、50/60 Hz
外形寸法 (幅×高さ×奥行き)	450 mm × 181 mm × 479 mm
重量	14.8 kg

●「D-ILA」は株式会社 JVC ケンウッドの登録商標です。●「BLU-Escent Laser」は株式会社 JVC ケンウッドの商標です。● HDR10+™ ロゴは HDR10+ Technologies, LLC の商標です。● HDMI、HDMI High-Definition Multimedia Interface という語、HDMI のトレードドレスおよび HDMI のロゴは、HDMI Licensing Administrator, Inc. の商標または登録商標です。● このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。● カatalogの画面はハメ込み合成です。● すべてのスクリーンショットはイメージです。● 仕様および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。

	警告	投写中にレンズをのぞかないでください。目を痛めます。特に、小さなお子さまののぞかないようご注意ください。
	安全に関する ご注意	● 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。 ● 「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

製品のお問い合わせは JVC ケンウッド カスタマーサポートセンター
固定電話からはフリーダイヤル ☎ 0120-2727-87 携帯電話からのご利用は ナビダイヤル 0570-010-114 一部 IP 電話からのご利用は 045-450-8950
受付時間：月～金曜日 9:30～18:00 土曜日 9:30～12:00 / 13:00～17:30 (日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます)

●お買い求めは
当店で



表示を正しく
家電公取協会員

当社は、適正な表示を
推進しています。